

राज

कॉमिक्स  
विशेषांक

मूल्य 20.00 संख्या 231

# तांडव

नागराज



संजय गुप्ता  
पेश करते हैं

# तांडव

अग्रज एवं नागराज का कहर में आपने पढ़ा कि तंत्रता नामक एक दुष्ट तांत्रिक ने वेदाचार्य से उस तिलिस्म का तोड़ तिलिस्मपाती हासिल कर लिया, जिसमें वेदाचार्य के पोते एवं तंत्रता के नाती अग्रज का शव सुरक्षित रखा था। तंत्रता उस युवा शरीर में प्रवेश करना चाहता था। नागराज, तंत्रता को रोकने के लिए तिलिस्म के द्वार पर तंत्रता के सहयोगी तालिस्मान से जा टकराया। तंत्रता तिलिस्मपाती लेकर तिलिस्म में प्रवेश कर गया और तालिस्मान ने नागराज को पंगु तिलिस्म में कैद कर लिया। नागराज ने तालिस्मान का तिलिस्म तोड़ डाला। नागू भी नागराज की सहायता के लिए आ गया। तालिस्मान दोनों से एक साथ लड़ने आया लेकिन तभी एक रहस्यमय शक्तिपत तिलिस्माचार्य ने वहां आकर उनको चौंका दिया। नागू को तालिस्मान में लड़ता छोड़कर नागराज एवं तिलिस्माचार्य, तिलिस्म के छोटे रास्ते के द्वारा तिलिस्म को पार करने में सफल रहे। तिलिस्म के अंत में नागराज एवं तिलिस्माचार्य के साथ-साथ, तंत्रता भी दूसरे रास्ते से वहां आ पहुंचा। तब नागराज को पता चला कि जिस तिलिस्माचार्य को वह वेदाचार्य का पुत्र शिलादित्य समझ रहा था वह असल में तालिस्मान द्वारा नागराज के साथ भेजा गया एक तिलिस्मी प्राणी था। अब आगे पढ़ें—

कथा:	चित्र:	ईकिंग:	सुलेख एवं रंग सज्जा:	सम्पादक:
जौली सिन्हा	अनुपम सिन्हा	विनोदकुमार, विट्टल कांबले	सुनील पाण्डेय	मनीष गुप्ता



... क्योंकि ताराज के पास इच्छाधारी  
कणों में बदलने की शक्ति है!



मेरा तंत्र तुम्हें  
इच्छाधारी रूप में भी अवृद्ध  
नहीं रहने देगा! ...

... और जैसे ही  
तू अपने असली रूप में  
आएगा! ...

... जैसे ही हलकाट तेरी  
हड्डियाँ तोड़ दामेगा!

तू इससे लड़ता रह, हलकाट!  
तब तक मैं अराज के दरबार में अपनी  
आत्मा को प्रवेश कराने के लिए तंत्र  
क्रियाएं शुरू करता हूँ!



मैं तंत्रता! मैं  
तेरे तंत्र को अराज के दरबार  
तक पहुंचाने नहीं दूंगा!

मेरा विशेष  
महाकाली सर्प तेरे हार  
तंत्र बार को रोक लेगा!

साँव

ओह, सचमुच ! अरुज के डारिर में प्रवेश करने के लिए मुझे तंत्र तरंगों के द्वारा अरुज के डारिर से संपर्क बनाना होगा ! लेकिन ये सर्व ऐसा नहीं होने दे रहा है ! ... इसको हटाने का एक ही तरीका है ! तेरी मौत मगराज ! ... तेरी मौत के बाद तेरे डारिर में रहने वाला ये संपर्क भी इतिहास हो जाएगा !



तंत्रता को होड़ा संभलने में काफी बकल लगी है ! ...

ओsssह ! बिषफुंकार !



...तब तक मैं हलकाट से निपट लूंगा !



चूने मेरे नाम का मतलब समझा नहीं...



राज कौमिल

मेरा हाथ हलकाट है, सोबाराज ! पहले  
मेरे समझने का हल बूझ लो ! और फिर  
उसकी काट बना डालना !

ओह ! इसके दंठ से  
उल्लू पैदा हो रहे हैं !

देरों उल्लू ! और वे मेरे  
साँपों की रस्सों के जड़...

... मुझे पर हलकाट कर  
रहे हैं !

किंसा

ये सिर्फ मुझे पंजों से लोच रहे  
अरे ! चींच नहीं मार रहे ! वहाँ ये  
राल जाते !

विषफुंकार ही  
बचाव का एकमात्र रास्ता  
लगाती है !

ओह! फुंकार की ये अचानक परंपरा  
कड़कड़ाकर हवा में बिखेर  
दे रहे हैं!

नक तरीका है! सर्पों  
द्वारा हमला करना होगा!



तेरी फुंकार की ही  
तरह तेरे सर्प भी बेकार  
सिद्ध होंगे, नगराज!

ये उल्लू, सांपों  
को तो ऐसे ही निराल  
जाने कुं!

... ये ध्वंसक  
सर्प हैं! जो अब  
उल्लूओं के पैर  
में जाकर पड़ेंगे!

अब तू भी  
बेहोश होने के लिए  
तैयार हो जा हलकाट!

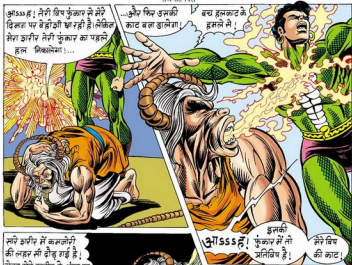


मैं भी यही  
चाहता हूँ कि ये उल्लू मेरे  
सांपों को निराल जायें!

क्योंकि ये मेरे जिन  
सर्पों को निराल रहे हैं!...



विष  
फुंकार!









और अब तेरी मौत एकदम पासमे आ गई है, जागराज ! क्योंकि तेरे साथ रहकर मुझे इतना तो पता चल ही गया है कि जैसे ही तेरा विष स्वतः होया, वैसा ही तू भी स्वतः ही जायगा !

**फिं**

और तेरा विष लपट करेगी मेरे अंदर भरी हुई मेरे ही विष की काट !

**धड़**



आऽऽऽऽ हू !  
आऽऽऽ हू ! मैं  
'प्रतिविध' से लहा  
गया हू !

ये प्रतिविध मेरे रोस धिड़ों से  
अंदर जाकर मेरे विष को लपट कर  
रहा है। विष लपट होने से मेरे  
सूक्ष्म सर्प लपट हो रहे हैं !



और सर्पों के लपट होने से मेरी कब्रि लपट हो रही है! आऽऽऽ ह! अब क्या करूँ? तंत्रता भी अपनी तंत्र क्रियाएं जारी रखे हुए है! जल्दी ही कुछ करना होगा!

हा हा हा! मेरे स्मरे विष को, मेरे ऊपर से तेरा ही प्रतिविम्ब बनाकर नुभ पर उगल दिया है नागराज! और मेरा ऊपर फिर से सामान्य और स्वस्थ हो गया है! अब मैं अद्य की लड़ा के स्थान पर तेरी लड़ा खतरे का वादा पूरा करूंगा!

**एवशाक**



अब तो मेरे ऊपर में इतने सर्प भी नहीं रहे, जो मेरे छावों को भर सकें!

आऽऽऽ ह!

ऐसा क्या करूँ, जिसमें मैं हलकाट की मार दे सकूँ! मैं जो भी कर करूंगा, इसका ऊपर उसकी काट बना दालेगा!

मैं तो कुछ ही पल दूर हूँ! जल्दी ही कुछ सोचना होगा!

हो! मुक तरीका है!





अपने करीर के अंदर बचे सर्पों को बाहर बुलाता होगा, तब वे मेरे करीर पर चिपके प्रतिविष को खाकर स्वाक बन सकें !



ओह ! ओह ! क्या घात चल रहा है न ? अब मेरे सर्प, एक पड़ोप का आकार ले रहे हैं ! अब ये क्या करेंगे ?

प्रतिविष को अपने सर्पों से स्वाक करवाने से कोई कायदा नहीं होगा, नाराज !

मेरे विष का एक बड़ा भारी तो प्रतिविष से पहले ही मर कर दिया है !



ओह ! गड़ब ! मेरे... गुलुप-मेरे मुँह के अंदर प्रतिविष... गुलुप...

तु स्वस्थ और सामान्य हो गया था, ब्रह्मकट ! और विष हो या प्रतिविष, दोनों ही सामान्य स्वास्थ्यवाने प्राणियों पर बुरा असर डालते हैं !



तु मुझे प्रतिविष से सारना चाहता है नाराज ?

साँठवा

मेरे ही बलर प्रतिविध से मुझे  
झरना चढ़ता है। हाहाहा! मेरा  
प्रतिविध मेरे झरीर में पहुंचा तो शाका है,  
लेकिन मुझे लुकमल पहुंचा तो मे पड़ने  
ही मेरा निमिस्सी झरीर इसकी काट  
को बलाकर, इसे जन्त कर  
छायेगा!

जल्द  
बलम्पा! यही  
तो मेरी इच्छा  
आ!

मेरे प्रतिविध की काट है... मेरा विध!  
मेरा झरीर मेरा विध बला रहा है! पहले  
मेरा विध मेरे झरीर में छुलेगा!

और फिर मेरा झरीर बलाकर  
पानी बल जालगा! और इस बार मेरा  
झरीर इसकी कीड़ काट मेघार  
नहीं करेगा! ...

... क्योंकि इस बार तु हथियार से  
नहीं, अपनी ही बलाई गर्ड काट  
से मरा है!

अब मैं तेरे पहुंच  
को तोड़गा, तंत्रना! तेरे  
निर को तोड़कर!

बहुत देर हो चुकी है, नाराज!  
मेरी तंत्र क्रियाएं पूरी हो चुकी हैं! और  
तुममें फिलहाल इतनी शक्ति भी  
नहीं है कि तू मुझे रोक सके!

जय कपालिके!

उत्तेरक  
जाल पड़ा -

तू अपने इन्द्रियों में  
कायब नहीं होगा  
नाना!

तू कुछ भी नहीं कर  
सकता अराज! क्योंकि  
तू आत्मा के रूप में अपने  
शरीर से जुड़ा हुआ है और  
तेरा शरीर मेरे तंत्र के  
कब्जे में है!

इससे पहले कि मैं तेरी  
आत्मा को बोतल में बंद कर  
दूँ... डट जा मेरे सामने  
से!

इससे पहले कि तंत्र की आत्मा, अराज के शरीर में घुस पाती-



अराज की आत्मा को आत्मसन्, दूसरे लोक में  
रहीचती चली गई-



और कुछ ही पलों बाद-तंत्रा अराज के शरीर में प्रवेश कर चुका  
था-

अराज की अराज का शरीर इतने दिनों  
तक रखा रहने के  
कारण अकड़ गया  
था!

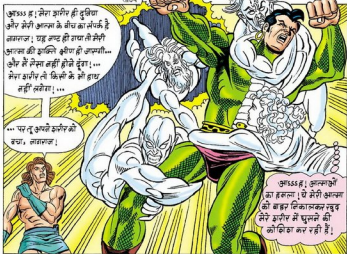
अराज के बाद  
अब मुझे तेरा शरीर  
चाहिए माराज!



तेरे शरीर को  
मैं अपनी गुलाम आत्माओं  
के द्वारा अपना दास बनाऊंगा!  
और पाऊंगा तेरी अद्भुत  
शक्तियाँ!

तुल शक्तियों से ही  
अब मैं तेरा असली शरीर  
बन करूँगा, तंत्रा!

मुझको आभय  
ही रहा है कि तेरा शरीर  
नष्ट होने से तेरी शक्तियाँ  
भी नष्ट हो जाएंगी!



... इस वक़्त उसके झरिरी को चील-कौरन खा रहे होंगे। लेकिन लाराज को क्या हुआ है ?

मुझे इसका सर्र वज़िहों ने भरा झरिरी ख़रिफ़ ! उसी मेरी गुलबत आत्मनं इसके झरिरी में घुसने की कोशिश कर रही हैं !

लेकिन इससे पहले मुझे अपसीलकमत्र कमजोरी को ठिकाने लगाना होगा ! अपने झरिरी को किसी सेलीजवह पर रखना होगा, जहाँ इन तक कोई न पहुँच सके !

स... मैं भी तुम्हारे साथ चलना है तैयार !



और लाराज की आत्मा को इसके झरिरी में बाहर निकालने का उपाय भी करना चलना है !

तुम्हारी गुलबत आत्मनं तो डाउट सफलता पाने में देर लगाने, लेकिन ये रत्न लाराज की आत्मा को तुरंत बाहर खींच लेना !

किर तुम्हारी आत्मनं इसके झरिरी में घुस सकेगी !

आँसू ह ! मचमुच ! लमिपमस का रत्न मेरी आत्मा को खींच रहा है ! ... ऐसा नहीं होगा ख़रिफ़ ! बर्ल तैयार को कौन रोकेगा ?



मैं इस रक्त को अपने करीर में अलग नहीं कर पा रहा हूँ! दुच्छापायी कृष्णि का प्रयोग करके देखना हूँ!...

... तब बाह्य चक्र रक्त मेरे करीर में अलग हो जाए! हो गये! ... लेकिन अब क्या करूँ ?

अब तो मेरी कृष्णि भी जवाब दे रही है! ये आत्मक मेरे करीर में घुस रही हैं! और मैं इनसे लड़ नहीं पा रहा हूँ! क्योंकि आत्मकों से तो आत्म ही लड़ सकती है! करीर नहीं!

तत्पश्चात् तो अंजाले में मेरी मदद कर दी है! मुझे चक्र रक्त अपने करीर में धंसना होगा! तब मेरी आत्म करीर में बाहर निकलकर इस आत्मकों से लड़ सके!

आह! ससक्त गये!



आसस हा ! इसकी आत्मा तो  
बाहर निकल रही है ! चलो, अब  
फटाफट घुस जाओ इसके  
करीब में !

लिकिस-

अरे ! अरे !  
ये क्या ?  
इसके करीब में  
मे तो और भी  
आत्मन निकल  
रही हैं !

यह अमंशव  
क्या !



मेरे करीब में  
लारवों आत्मन निकल रही हैं ! और  
अब वे सभी 'रुस' के कारण  
बाहर बिंचकर मेरी आत्मा  
के साथ मिल रही हैं !

अब मुझमें लारवों  
आत्मन की शक्ति है !  
और तुम सब तो पचास  
भी नहीं हो !



चले जाओ ! वहाँ  
तुम सबको लपट कर  
दुंसा !

लालों के 'भूत' भला बालों से कब सावने हैं-

टूट पड़ो इन  
पर... अगस्त!

बड़े बिलों बाढ़  
कुत्ता कर्मों का  
लौका मिला था,  
वह भी हाथों से  
जा रहा है!

पहले बाला लालक अलग  
ही अच्छा था! कम से कम  
उमने हमको कभी पिटने तो  
नहीं दिया!

अगर हम हमसे पिट  
राम तो फिर हमको हमने अलग  
लायक बनाना पड़ेगा! दुनिया में  
लबाही फैलाने का खेत जाता  
रहेगा!



अभी तो एक ही रस्ता है। किलहाल इससे भ्रमदा नहीं करते हैं। जल्द लश्कर से और इकिते का प्राप्त करने फिर वापस आयेगी।

हो! अभी अपने लोक से वापस आना चाहते हैं!

अपने शरीर को तो मैंने इस दुष्ट आत्माओं से बचा लिया। लेकिन अब मैं खुद अपने शरीर के अंदर कैसे जाऊंगा?

ओह! ये रस्ते, 'सर्व-आत्माओं' की खोजकर वापस शरीर में प्रवेश करा रहा है। यानी ये दोनों तरफ से काम करता है। आत्मा की शरीर के बाहर भी भेज सकता है। और आत्माओं की शरीर के अंदर प्रवेश भी करा सकता है!

कुछ ही पलों बाद-

कमल का है ये रस्ता! और! यह तो हवा में घुल रहा है। खैर, मैं आत्माओं से बच तो पाया, लेकिन तंत्रा की अराज का शरीर प्राप्त करने में सौक नहीं पाया!



अपनी असफलता की सूचना मुझे दादा बेदाचार्य की देनी होगी!

वेदाचार्य को मागराज की हार की उन्मीद नहीं थी-

ये तो अलहोदी ही हो गई,  
नागराज ! अब तैत्रय को  
कोई रोक नहीं सकता ! और  
अब तो तल्लिस्मान भी उसके  
साथ है !

अब किसी तरह से यह पता चल सके कि तंत्राला ने अपना कार्रवाई कहां पर रखा हुआ है, तो उसको लपट करके तंत्राला की इकाइयों को काफी हद तक कम किया जा सकता है!

लंबता सूर्य नहीं है, नावराज !  
उमने अपने दासीर को किसी अन्ध  
दुर्जन स्थल पर रखा होगा !... वहां  
तक तो पहुंच पाता ही... ओह !  
किसी का फोन है !

हैलो, दादाजी! मैं जिज्ञासु! भारती कम्प्युटर्स के अंतर्गत मेरे बोल रही हूँ!

आप यहाँ जल्दी आइए! मेडम को लजाने क्या हो गया है! वे बार-बार अस्वस्थता करने की कोशिश कर रही हैं!

क्या न



क्या हुआ  
सागराज ?

भारती, आत्महत्या  
की कोशिश कर रही  
थी ! न जाने उसको क्या  
हो गया है ! आच भी  
जल्दी 'भारती कम्युनिके-  
टॉन्स' टॉवर पहुँचिए,  
दावाजी !



ओफ़ ! जल्द ही भारती को अपने जुड़वां  
भाई का अंजाम सुनकर राहण धक्का  
लगा है ! तभी वह स्प्रेमी हरकत  
कर रही है !

लेकिन उस तक  
सबसे पहले किनारे ?



भारती सचमुच अपने ही छोड़कर रके बैठी थी-

ओह ! ये क्या पागलपन  
है, मैडम ! ये स्प्रे छावों पर  
डालिए ! ये आपका रवून बहना  
रोक देगा !



तब तो  
ये स्प्रे मेरी  
जान बचा सकता  
है !

**फिर  
फिर  
फिर**

इसलिए इसको नहीं बचना चाहिए! क्योंकि मुझे अपनी आज बांगली है! बचानी नहीं है!

पकड़ लिया!



अब मैं इसको तुम्हीं से बांध दो! डॉक्टर बस आते ही होंगे!



डॉक्टर की जरूरत मुझे नहीं...

...तुम लोगों को पड़ेगी!

मुझे तो पसंदूनों का इंतजार है!  
ही ही ही,  
ही ही ही!



यसद्वल मुझे रातने में  
मिला था! कह रहा था कि  
वह थोड़ी देर से आएगा!

मुझे आज देनी है,  
लाराज! वह मैं दूंगी!  
चाहे इसके लिए मुझे  
तुम्हारी जान ही क्यों  
न लेनी पड़े!

राज कोमिक्स

... सत्तर-असी  
माल बाढ़!

लाराज!

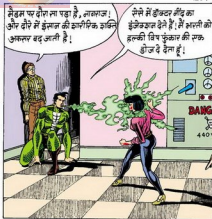
ELECTRIC

हो, भारती! मेरे मुँह से तुम्हारे छाव  
से रबूल का बहला तब तक रोके रखेंगे, जब तक  
तुमको डॉक्टरों सहायता नहीं मिल जाती!

अब बताओ!  
आज देने का ये  
पयासपन क्या है?

औफ!

इतना जबरदस्त  
वर! भारती में इतनी  
ताकत कहाँ से आई?









तु ठीक समझ रहा है लालाज!  
मैं एक आत्मा हूँ। तु मुझे मार नहीं  
सकता! लेकिन मैं तुझे मार सकता  
हूँ! भारती को बचाने के लिए तु कुछ  
भी नहीं कर सकता! कुछ भी  
नहीं!

भारती  
जमीन से टकराकर  
सरेगी, और जल्द  
सरेगी!

भारती के गले से किसी और  
की आवाज आ रही है! यह जल्द संभल की  
किसी गुलाम आत्मा का काम है!

मैं संभल की  
चाल को कामयाब नहीं  
होले दूंगा, बुध्दाम्!

चौथा



ओहोहो! यह तनी तुम्हें भारती तक पहुंचने दे रहा है, और त ही मेरे साथी को! ... और भारती नेजीने जमीन की तरफ गिर रही है! ... रुक गस्ता है!



अपनी सर्प रक्षणी को क्यों धाई कर रहा है, जगन्नाथ! मैं तेरी किसी संप को भारती तक पहुंचने नहीं दूंगा!





क्योंकि मेरा लिकाल अपनी नहीं,  
बल्कि बहू स्थान है, जहाँ पर अपनी  
गिरने वाली है। मेरे सर्प, एक सर्प  
गट्टे का लिहास करके अपनी को  
बचा लेंगे!



और इससे पहले कि  
ये आत्मा फिर से  
अपनी के डीपेर में  
घुस पाए, मैं  
अपनी को लेकर यहाँ  
से भाग लूँगा! ...  
... हाथव रफने में  
इस आत्मा को रोके  
रखने का कोई उपाय  
सुझ जस!  
ओह!  
यस में ही तैलन  
एक आसूँस सर्प  
सन्दे का भेज रहा  
है!

सन्दे का के सिर्दे का के अनुसार  
भगते हुँस जगराज का पीछा...



... बड़े आत्मा नहीं  
कर पाई-



अह! कोई  
दीवार मुझे रोक  
रही है! ...  
... किसने  
खड़ी की है ये  
दीवार?

नैन!



मैं बड़ी मुश्किल से तंत्रा की गुलाम आत्माओं के चंगुल से निकलकर आ पाया हूँ। जल्दी ही तंत्रा तुमको मेरी तलाश में भेजेगा! और इस बार अगर मैं उसके चंगुल में फँस जाऊँ तो फिर कभी बाहर नहीं निकल पाऊँगा। मेरे पास एक ही सौका है, और एक ही तरीका है। मुझे भारती की आत्मा हासिल करनी ही होगी।



... लेकिन इस तंत्र जाल का उपयोग करने के लिए तुमको अपना नहीं, तंत्रा का शरीर हासिल करना होगा... क्योंकि अपने शरीर में तुम अब प्रवेश कर ही नहीं सकते! तंत्रा के तंत्र के कारण!

तंत्रा ने अपना शरीर किसी अन्यजन्त रूप में स्थल पर रखा है! एक तो उसका धना चलना ही मुश्किल है, दूसरे उसकी हासिल करना असंभव है!



मैं लकड़ा तंत्रा का शरीर तुम्हारे पास अछूट! यह लावारज का बादा है!

और जब तक तंत्रा की गुलाम आत्माओं से मैं तुमको सुरक्षित रखूँगा! वह बेदाचार का बादा है!



इसी वक्त- अछूट ने इसारी कैद में भरकर हमको चुनौती दी है नलिसम्पन्न! अब इसारी गुलाम आत्माओं में उसकी तलाश में तबही सचायेगी!

पारल मत बसो, अछूट! तंत्रा से तुम जल्द जीत सकते हो, क्योंकि तंत्र शक्ति में तुम्हारा ज्ञान उसके बराबर है...

तबही क्यों, तंत्रा?

दुनिया कालों की घुटने  
टुकड़े का इकट्ठा होना पड़ा!  
हर तरफ आत्मसमं तंडव करेंगी!  
और दुस्र तंडव की गोक पले का  
इंसानों के पास कोई भी शक्ति  
नहीं होना! —

... ऐसे हमको अंधज  
भी मिलेगा, और मानकों की  
गुलामी भी!

इससे पहले  
कि वह दुबारा ऐसा  
कर सके, मुझे उसको  
मारने के लिए जाने का  
आदेश दो!

हम्म! साधारण  
स्वतंत्रता के लिए है! उसका मरना  
जल्दी भी है! ठीक है! जाओ तानिम्मा,  
स्वतंत्र कर दो साधारण को!

लेकिन तुमको यह  
भी पता होगा तंत्रता, कि इन्हीं  
आत्माओं की साधारण, तानिम्मा में  
भारत को बिचका कर चुका है!

इन्हीं वक्त—

नहीं! तंत्रता का  
कोई पता नहीं चल  
रहा है!

और गुलाम आत्माओं  
का तंडव शुरू हो चुका है  
दादाजी! वे मेरी तलाश में  
शान्त तरफ बिचवंस मचा रहे  
हैं!

ये आत्मसमं ही तंत्रता तक  
पहुंचने का जरिया है! मैं इस  
आत्मसमं से तंत्रता का पता  
नमूना करूँगा!



और मैं एक रक्तम तिलिस्म की रचना करूँगा, जो इन आत्माओं को विध्वंसित करके तबाही करने से भी रोके सकेगा, और अदृश की अन्त तक पहुँचने से भी!

अतृप्त आत्माओं का तड़प डारू हो चुका था-

ओह! मैंने इतनी खराब स्थिति की आज नहीं की थी!

यहाँ पर तो आत्माओं का हुजूम है! इनको मैं रोकूँगा कैसे?

और कैसे जादूश! इनसे संभला का पता?





तुम्हें तंत्रता का पता मैं बताऊँगा लालाज! तू दुसरी दुनिया में जा !...

लालाज



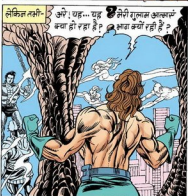
... तंत्रता तुम्हें कुछ समय बाद वहीं पर मिलेगा ! जब वह इस दुनिया के साथ-साथ उस दुनिया का सारिक भी बत चुका होगा !

तालिस्मान?



तंत्रता की लजरे भी, इसी वृक्ष पर बाँधी हुई थी-

जैसे ही तू मरेगा, मैं तेरी आत्मा को भी गुलाम बना लूँगा, लालाज !



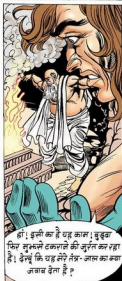
लेकिन तभी-

अरे ! यह... यह मेरी गुलाम आत्माएं क्या हो रहा है ? भाग क्यों रही हैं ?

जल्दी ही- तंत्रता ने भादव  
का कारण भी दूढ़ लिया-

महानगर में उठकर  
कोई सीढ़ी सहक पूरी दुनिया  
के वातावरण में फैल रही है, और  
इस सहक से धराकर गुलाम  
आत्मार्थ वापस अपने लोक में  
आवा रही हैं...

... यह काम  
वेदाचार्य के अलावा  
और किसी का हो ही  
नहीं सकता!



हां! इसी का है यह काम! बुढ़का  
फिर मुझसे टकराने की जुरत कर रहा  
है! देखू कि यह मेरे तंत्र- जाल का क्या  
जवाब देता है?

तिलिन्नी यज्ञ करते  
वेदाचार्य सकलक  
चौक उठे-

अरे! बाहर  
लेकली सकलक  
तेज क्यों हो गई?

बाहर अबकय  
कोई मछु बिपत्ति खड़ी  
हो रही है!



बाहर निकलते ही वेदाचार्य  
भौचकके रह गए-



ओह! यह जल्कर  
तंत्रता का तंत्र बाधे! बर्ला  
कौन पैदा कर सकता है...





तुम सबके पास सिर्फ एक दिन का समय है! फिर मैं पूरी धरती का पानी मुखा दुंगा, और तुम सब तड़प-तड़प कर मरेगे!



सभी लाचार थे-

तंत्रता यह सब मुझे दुंदुबे के भिन्न कर रहा है, दादाजी!... मुझे तबही रोकने के भिन्न उनके पास ज्ञान ही होता!

ये तबही हथियार डालने से बन्द साबित करने नहीं होगी! से बन्द होगी!



हम सब बेबस जरूर हैं! लेकिन लक्ष्मण कभी बेबस नहीं हो सकत! वह बचकन्य दुनिया को सौत के इस तंहुव से!

वह तोड़ेगा तंत्रता का जाल!



जाल तोड़ने की शुरुआत हो चुकी थी-

समिप्यल: नू... नू लक्ष्मण को यहाँ क्यों ले आया मूर्ख?

सांख्यिकी

म... मैं इसको  
यहाँ नहीं लाया हूँ तंत्राला!  
बल्कि... आऽऽऽह!... ये-  
ये मुझे लाया है!

पहले-  
पहले तो ये न जानें  
कैसे मेरे बंधनों से आज मुझे राखें!  
और... और फिर मुझ पर विष फुंकार  
छेड़ी! और... एक नुस्खे नशा की मेरे  
दिशा में भेजकर मेरे विचार जल सिये,  
इससे इसको यहाँ का रास्ता भी पता  
चल गया! ...

अब मैं भी  
जाऊँता हूँ संभ्रम ! ये सझाले  
मैं तुम्हारे संभ्रम में प्रवेश करके का  
गुप्त संभ्रम, अहो पर तुम्हारा झलिर  
रखा हुआ है !

...और तुम्हारे  
इलीफ़ तब पहुँचने का  
समय भी !

जिसे चाहते  
तुम जानते हो, और या  
फिर मैं!

और ये तस्बीर है  
उस 'लंछ-बाढ़' का  
द्वार !

ਚੈ  
ਲਾਜਪਤੀ

... जो सहाय्य लेकर प्रवेश करने वाले के लिए, वास्तविक दुश्मन बन जाती है!



ओह!

सागराज, तस्वीर में प्रवेश कर गया!

लेकिन जो हुआ, अच्छा ही हुआ! सागराज अब हमेशा के लिए मेरे सामने से हट जाएगा। ये तस्वीर ही तंत्र-गद् में जले और आने का संकल्प रास्ता है! ...

... जब ये तस्वीर लपट हो जाएगी, तो सागराज कभी 'तंत्र-गद्' से बाहर नहीं आ पाएगा! हमेशा के लिए वहीं कैद होकर रह जाएगा!



येसा नहीं होगा, तस्मिन्नाल! सागराज को स्वतंत्र करने वाला, तंत्र-गद् में मौजूद है!

तुमने तस्वीर को लपट क्यों कर दिया तंत्राल? अब तुम खुद भी अपने झरिए तक नहीं पहुंच पाओगे! अगर सागराज ने तुम्हारे झरिए को बुंद कर लपट कर दिया, तो तुम्हारी तंत्र शक्ति भी क्षीण हो जाएगी!



जागराज एक अज्ञात स्थान पर पहुंच चुका था-

अजीब सी जगह है  
ये! हर चीज जीवित सी लग  
रही है! खंभे, दीवारें और जमीन  
में भी थड़कन सी महसूस हो  
रही है!





और इस भूल-भुलैया में तंत्रता का शरीर कहाँ पर रखा होगा, यह कैसे पता चलेगा ?

ओफ़! ये तेज हवा! सड़ाल बुझ गई, और मेरा भी दम घुट रहा है!...

... और अब धरोँ तरफ़ से दीवारें मुझे दबा रही हैं! पीस रही हैं! समझ गया!

तंत्रता ने 'तंत्र-शब्द' को इन्सानो शरीर की अंदरूनी संरचना के आधार पर बनाया है! ... और मैं इस वक़्त फेफ़ड़ों के अन्दर हूँ!

तभी फेफ़ड़ों से ज़िकज़की कॉर्बल-डार्ड-आक्साइड से सड़ाल भी बुझ गई, और मेरा दम भी घुटने लगा!

और अगर मेरा सोचना ठीक है, तो तंत्रता का शरीर इस शब्द में रुक ही स्थान पर रखा हो सकता है। वहाँ पर, जहाँ इन्सानो शरीर में शर्मिंदगी होती है!

तंत्रता का शरीर अबक़्त वहीं परना होगा!

लेकिन वहाँ तक पहुँचने के लिए मैं यहाँ से कैसे निकलूँगा ?

... बाहर निकलने का सम्भाव्य रास्ता  
सिकुड़कर बन्द हो चुका है ! और इन  
लचीली दीवारों को मेरे हाथ खिलका नहीं  
सकते ! यानी अब इन्ति परीक्षा का  
समय आ गया है !

इन तंत्रिक फेफड़े  
के खिलाफ मेरे फेफड़ों  
की इन्ति !

मुकाबला जबरदस्त था ! लेकिन बिजेता तो एक ही हो सकता था-

आह ! मेरे फेफड़ों की हवा  
खत्म हो रही है ! लेकिन बाहर  
जाने का द्वार भी खुल रहा है !  
अब मैं दुश्माधारी कणों से  
बदलकर ...

... यहाँ से निकल सकता  
हूँ ! आह !! हा ! पहले एक  
लम्बी सांस ले लूँ ! फिर  
शरीरगत तक का रास्ता  
तलाश करता हूँ !

जिनगी माँमें ले सकता  
है, ले ले ...

... क्योंकि इसके बाद  
तू कभी सांस नहीं ले  
पाएगा!

ओsssह!

मैं सोच ही रहा था कि यह 'तंत्र-  
वाद' खाली क्यों है? तंत्रता ने  
अपने कारगर की सुरक्षा का इंतजाम  
किया हुआ है। और इसका हड्डियों  
से बना हथियार काफी खतरनाक  
लग रहा है!

तांडव

आसस ह। तंत्र कुर्जा से भरा हुआ है ये 'अस्थि-बार'। मेरा पूरा करीर कांप गया!



विष फुंकार से ये विचलित हो रही है! फुंकार को और तीव्र करता हूँ!

कु  
कु  
कु



लेकिन-

अरे! य... यह क्या? ये तो दीवार में समा गई! लेकिन दीवार में समाकर गई कहाँ होगी?



कहीं नहीं! मैं तंत्र-शक्ति की दीवारों में बहते जीवन द्रव के साथ बह-कर कहीं भी जा सकती हूँ! और कहीं से भी बाहर निकल सकती हूँ!



ओऽऽऽ ह! ऐसे दुकूलन से कैसे  
लड़ा जाए जो मेरे बार से आराम  
से बचा सकता है!

लेकिन जिसके बार से  
मैं नहीं बच सकता!  
ओऽऽऽ ह!

इसकी  
इच्छा यह तंत्र-शब्द  
और इसके अंदर बहने वाला 'जीवन द्रव'  
है, जिसके साथ यह बहकर कहीं भी पहुँच  
सकती है! इसकी इस इच्छा को नष्ट करने  
के लिए 'जीवन द्रव' का बहाव रोकना होगा!  
ऊपर की संरचना पर आधारित इस तंत्र-शब्द  
में 'जीवन द्रव' को रगि देने वाला अंग  
'हृदय' ही हो सकता है! अगर मैं फैफड़ों  
के पास हूँ, तो हृदय को डूबर होना  
चाहिए! ...

... और 'हृदय' के नष्ट होते ही  
'जीवन द्रव' का प्रवाह रुक जाएगा! ...

...और इस 'तांत्रिक' शक्ति की दुधर-उधर भाग सकने वाली शक्ति भी सम्पन्न हो आसगी!



ओह! मैं विचारण नहीं कर पा रही हूँ! मेरी शक्ति सम्पन्न हो गई थी!...

...लेकिन एक शक्ति मल्टी होने से कुछ नहीं होगा! नू बचेगा नहीं!



शक्ति!

तेरे 'तंत्र' का 'को' लावाफसी सर्प रोक लेगा!...



ओह!...

...लेकिन तेरा 'अग्नि' शक्ति 'मेरी' फुंकार को रोक नहीं पाएगा!

चे तो बेहोश हो गई!

अब मुझे शर्मिष्ठा तब पहुंचकर तंत्रा का शरीर हासिल करना होगा! और वह भी तुरन्त! क्योंकि 'तंत्र गद्' का हृदय लुप्त होने के बाद 'तंत्र गद्' शलकर लुप्त होना शुरू हो गया है!



शर्मिष्ठा से-



यह रहा तंत्रा का शरीर!

साराज ने 'निकास द्वार' तक पहुंचने में देर नहीं लगाई-

लेकिन-



उसे! द्वार तो यहाँसे राख हो चुका है! अब... अब मैं यहाँ से कैसे निकलूँगा?... तंत्र गद् बहुत तेजी से चल रहा है! जल्दी ही मैं इसमें दफन हो जाऊँगा! और तंत्रा के शरीर के साथ-साथ दुनिया को बचाने का एकमात्र तरीका भी मेरे साथ ही दफन हो जाएगा!

ताम्रराज का तंत्र शब्द से बाहर निकल पाना असंभव था, तो दुनिया का बच पाना भी असंभव था-

हा हा हा ! अब गर्मी असह्य हो गई है !

मदी- तालों का पानी सूख गया !

इंसान और पशु दोनों ही झुलस रहे हैं...

... अब इंसान या तो तंत्रता की गुलामी कुबूल करेगा, या तड़प-तड़प कर मरेगा !

लेकिन... लेकिन... ये क्या हो रहा है ? तंत्र सूर्य पर एक काली छाया धासी जा रही है ! यहण लग रहा है मेरे सूर्य को ! अब इसकी गर्मी पृथ्वी तक पहुंच नहीं पाएगी ! लेकिन ये यहण किसने लगाया है ! किसमें है इतनी तंत्र शक्ति जो तंत्रता को धुंसी दे सके !

मुझमें तंत्रता !

तू... तू तो अज्ञ है ! मेरे करीर में घुस रहा है ! लेकिन... लेकिन मेरा करीर तंत्र शब्द से बाहर कैसे आएगा ?

बाहर आने का एक मात्र रास्ता बह लक्ष्मीर तो मैंने तोड़ दी थी !



उसके दूढ़े टुकड़ों को मैंने अपनी  
शक्ति से फिर से जोड़ दिया था, संतान!  
सागराज इसी तस्वीर के द्वार से  
तुम्हारा शरीर लेकर बाहर आया  
है!

तुम्हारे ? ये काम तुम्हारे  
किया ? विद्वानघात  
किया! लेकिन क्यों,  
तानिस्मान क्यों ?



क्योंकि मैं तानिस्मान नहीं हूँ, भाई! मैं तो लव  
हूँ, लव! तानिस्मान तो मुझसे तभी रिट  
गया, जब मैंने उसकी ही किरण का काप उसी  
के दर्पण से परावर्तित करके उस पर कर दिया था!  
तानिस्मान भाई होना खो बैठे! और मैं बन  
गया तानिस्मान!



ताकि तुमको धोखे में  
डालकर तुमको पकड़ सकूँ!

फिर जब मैं सागराज द्वारा लीखे गए  
तानिस्मान के रूपसे मे अंत तक पहुंचा तो  
मैंने देखा कि तुम काफी शक्तिशाली हो गए  
थे! मैंने तुम्हारे साथ पंथा लेने के बजाय  
तुम्हारे साथ चिपके रहने की राह ली! तुम्हारा  
शरीर तुम्हारी कमजोरी था! और तुम्हारे  
साथ रहकर मैंने यह देख लिया कि  
तुमने उसकी कहाँ रखा था!



फिर लवराज को स्वप्न  
करने के बहाने मैंने सागराज को लवरी सचवाई  
बता दी, और फिर सागराज को यहां तक ले आया!  
फिर सागराज चाबी के सहारे अंदर गया, और  
तुम्हारा शरीर लेकर चाबी के सहारे ही तस्वीर  
से बाहर भी आ गया! सिम्पल!

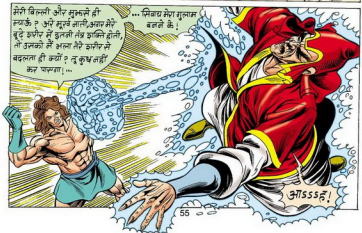
ये घटिया सी छाल छलकर  
तुम सब अपने की जीत हुआ  
और मुझे हारा हुआ समझ रहे  
हो! लेकिन यह तुम सबकी भूल  
है! तंत्रता तुम्हारे जैसे तीख तो  
क्या तीख लाख से एक साथ  
छिपट सकती है!



तु तीख लाख से लड़ सकता  
है! तो मैं दस लाख के  
बराबर हूँ, तंत्रता! मुझसे  
जीतकर दिखा।

मेरी बिल्ली और मुझसे ही  
ग्याऊँ? अरे सूर्य माली, अगर मेरे  
बूढ़े कपड़े में डूबती तंत्रता जलती होती,  
तो उसको मैं अला तैरे कपड़े से  
बदलता ही क्यों? न कुछ नहीं  
कर पायगा!...

... सिवाय मेरा गुलाम  
बनने के!



आहहह!

ओऽऽऽहं!

अराज के शरीर में घुसकर तंत्रता बहुत शक्तिशाली हो गया है, नाराज! अराज तो इसके सामने पल-भर भी टिक नहीं पाया!

ओऽऽऽह! इसका 'तंत्रत्वोल' तो जान लेना है। सारे शरीर में तन्त्रबारे में घुसली महदुम हो रही है! ... और मेरी कोई भी नाशकृति इस कबच के बाहर नहीं जा पा रही है!



मेरी 'सजि-कियाँ' का भी यही हाल है!

कुछ ही पलों में हम स्वतन्त्र हो जाएंगे नाराज!

एक हथियार है, जगदु! जो शायद हमको बचा सके! ये चाबी!



शायद तंत्रता का बनाया हथियार, तंत्रता पर असर कर सके!



हाहाहा! ये चाबी मुझ पर भला क्या असर करेगी, नाराज?

तंत्रता के चाबी पकड़ते ही-

सागराज ने अपनी पूरी शक्ति  
संग्रहित कर —



— अराज के शरीर में घुसे तंत्रा को, तन्वीर के अंदर भेज दिया —

और तन्वीर एक बर फिर  
दुकदों में बंट गई —

अब तंत्रा हमेशा के लिए अपने  
'तंत्र-गढ़' में ही कैद रहेगा! पता  
नहीं, शालते तंत्र-गढ़ में वह  
जिन्दा रह पाएगा भी या  
नहीं!



रहे या न रहे,  
सागराज! लेकिन तुमने तंत्रा  
को हराने का जो तरीका ढूँढ़  
लिया, वह अद्भुत था!

मैं तो आखिर तक  
यही समझ रहा कि तुम  
तंत्रा का लिए यात्री से फेड़ला  
चढ़ते हो!

तंत्रा भी यही समझ रहा था!  
इसीलिए वह सात रज बाधा! और  
उसके बाधक होने ही उसका तंत्र  
भी लपट हो गया!

लेकिन एक  
समस्या भी खड़ी  
हो गई है!



मेरा शरीर भी  
हमेशा के लिए 'तंत्र-गढ़'  
में कैद हो गया है! अब मेरा  
अंतिम संस्कार नहीं हो  
पाएगा!

और  
तुमने हमेशा के  
लिए घूट की 'प'  
अनुपल आत्मा बनकर  
ही भटकना पड़ेगा!